

# Diana Mercado

## CURRICULUM VITAE

25 de Mayo 1076, 5º "B", General Paz, Córdoba Capital, Argentina.

Tel: +5493585603530

Mail: [dianamercado.arte@gmail.com](mailto:dianamercado.arte@gmail.com)

Facebook: Diana Mercado Arte



### Estudios cursados

- Profesora Superior de Artes Plásticas, egresada en el año 1976 del Instituto de Arte "ALBISTUR" de Junín, Buenos Aires, Argentina.
- Técnica Química, egresada de la Universidad Nacional de Río Cuarto, Córdoba, Argentina.
- Estudios cursados de Dibujo y Composición, egresada de la Universidad Nacional de Río Cuarto, Córdoba, Argentina.
- Estudios cursados de Restauración de Muebles de Museo, año 1996, en el Instituto Oeben de Madrid, España.
- Estudios cursados de Pátinas y Policromías, año 1996, en el Instituto Oeben de Madrid, España.
- Idiomas: Español e Italiano. Nivel básico de Inglés y Portugués.

### Cursos realizados:

- Curso realizado de actualización en Historia del Arte, año 1995, en la Escuela Provincial de Arte Libero Pierini, Río Cuarto, Córdoba, Argentina.
- Cursos realizados en la República Argentina con Gretchen Cagle, Karl Heinz, Lars Kristiansen.
- Cursos realizados en Estados Unidos durante la convención de pintores decorativos (1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002) con Sharon Hamilton, Debbie Cole, Patti de Renzo, Kattie Begala, Kattie George, Juanita Denton, Jo Sonja Jansen, Slava Leckov, Gayle Oran, Lina Hoffmann, Jaye During, Joan Simpson, Bess Daniel, Karen Brockman, Mary Mader, Kathy Anderson, Judy Patti, Mary Ellerman, Maxine Thomas, Hill Macfarlane.
- Curso realizado en Madrid, de especialización en mármoles con Cesar Manuel Fernández Soler, julio 2000, España.
- Curso realizado en Omaha - Nebraska con la artista plástica Ann Kingslan MDA, en marzo del 2001, E.E.UU

### Seminarios dictados:

#### Seminarios dictados en Convenciones de Pintura:

- Convención Internacional de Pintura, año 1999 y 2000, Buenos Aires, Argentina.
- Convención de Pintura del Uruguay, Año 2001, Montevideo, Uruguay.
- Convención Panamericana de Pintura, Octubre 2004 y 2005, Bogotá, Colombia.
- Convenciones organizadas por la SDP (USA) en, Charlotte (2002), Indianápolis (2003), Tampa (2005).
- Convenciones organizadas por el "Heart of Ohio Tole Chapter" (Columbus, Ohio, USA.) en 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014 y 2015.
- Convención organizada por New England Traditions, Providence, USA, 2010.
- Seminarios dictados en **Argentina**, en las ciudades de Buenos Aires, Córdoba, Villa María, Río Cuarto, San Francisco, Neuquén, Viedma, Comodoro Rivadavia, Posadas, entre otras, desde el año 2000 hasta la fecha.

#### Otros seminarios dictados en el exterior de Argentina:

- **Colombia** (en las ciudades de Armenia, Barranquilla, Bogotá, Bucaramanga, Cali, Cartagena, Montería, Villavicencio), 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2008, 2009, 2010 y 2014.
- **España** (En las ciudades de Valencia, Madrid y Santander), 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013 y 2014.
- **Chile** (En las ciudades de Santiago de Chile y Viña del Mar), año 2008.
- **Brasil** (En las ciudades de Sao Paulo y Sorocaba), año 2011, 2012, 2013, 2014, 2015.

#### **Proyectos publicados:**

- Autora del Libro "Restauración de Muebles y Patinas", R.P.I., ISBN N 9504438743-8. fecha 30 de Julio de 1997.
- Proyectos publicados para Revista Plena, Pintura Sobre Madera de Editorial Atlántida, año 1998, Argentina.
- Proyecto publicado en la revista de la SDP (USA) "The Decorative Painter". Septiembre 2003.
- Proyecto publicado en la revista "Paint Works", Febrero 2006, USA.
- Proyecto publicado en la revista de la SDP (USA) "The Decorative Painter". Septiembre/Octubre de 2006.
- Proyecto publicado en la revista "Paint Works", Junio de 2007, USA.
- Proyectos publicados en revista Pintura Hiperrealista de Quili Editores, Julio de 2008, Colombia.
- Proyecto publicado en la revista "Paint Works", Octubre de 2008, 2009, 2010, 2011, 2012 y 2013, USA.

## **Otros méritos**

- Directora de la Escuela Municipal de Artes Plásticas y Artesanales "Benito Quinquela Martín" de Las Perdices, Córdoba. años 1989-1999, Argentina.
- Miembro Asistente de la Nacional Society of Tole and Decorative Painters, años 1997,1998, 1999,2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007,2008.
- Seleccionada por la Diputación de Valencia (España) para dictar seminarios durante el año 2004.
- Organizadora de la Convención de Pintura "Pintando Bajo el Sol Serrano", realizada en Córdoba, Septiembre 2005/2006/2007, Argentina.
- Artista invitada y Jurado del VIII Encuentro Internacional de Arte - ENIARTE 2005, Buenos Aires - Argentina.
- Jurado del XI Encuentro Internacional de Arte - ENIARTE 2008, Buenos Aires - Argentina.
- Directora de un Estudio Taller de restauración de muebles y pintura hiperrealista desde 1994/2006.
  - En Las Perdices - Córdoba - Argentina.
- Directora de un Estudio Taller de restauración de muebles desde 1994/2006.
  - En General Deheza - Córdoba - Argentina.
- Directora de un Estudio Atelier de pintura hiperrealista desde 2007/2014.
  - En Córdoba - Córdoba - Argentina.
- Artista plástica invitada a la "Tole Convention of Yokohama", Japón, Febrero 2009.
- Artista plástica homenajeada en los cruceros temáticos MSC Artmar, Marzo 2010.

## **Exposiciones:**

- Exposición en Cleo Art Club realizadas en el Museo Nacional de Arte Decorativa, Septiembre 2005.
- Exposición en Biblioteca Nacional de la Universidad Nacional de Río Cuarto, Octubre 2006.
- Exposición en Complejo Turístico e Internacional Green House de Villa Gral. Belgrano, Febrero 2007.
- Exposición en Jadite Gallery, Encuentro de Cuatro Artistas Iberoamericanos, representando a Argentina en Manhattan, Nueva York, en Marzo 2015.